

INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

EDUCAÇÃO ARTÍSTICA | PROVA PRÁTICA

2024

Prova 46|

1.º Ciclo do Ensino Básico

O presente documento divulga informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência do 1.º ciclo do ensino básico da disciplina de **Educação Artística**, na vertente escrita e prática, a realizar em 2024 pelos alunos que frequentam um currículo regulamentado pelo Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de julho.

Deve ainda ser tido em consideração o Despacho Normativo n.º 4/2024, de 21 de fevereiro.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais da disciplina de Educação Artística e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita e prática de duração limitada, incidindo sobre os temas, blocos e conteúdos que a seguir se discriminam:

| Educação Artística | Domínios | Conteúdos |
|---------------------------------------|---|--|
| Dança | <ul style="list-style-type: none">• Apropriação e Reflexão | <ul style="list-style-type: none">- Corpo;- Movimento;- Ritmo |
| Expressão Dramática/Teatro | <ul style="list-style-type: none">• Interpretação e Comunicação | <ul style="list-style-type: none">- Corpo;- Linguagem verbal;- Linguagem não-verbal. |

| | | |
|----------------------|--|--|
| Música | <ul style="list-style-type: none"> • Experimentação e Criação | - Voz; - Desenvolvimento auditivo; - Instrumentos. |
| Artes Visuais | | - Construção; - Desenho; - Pintura; - Recorte e colagem; - Dobragem. |

Caracterização da prova

A prova é constituída por componente prática e está dividida em duas partes:

1.ª parte: Dança, Teatro e Música;

2.ª parte: Artes Visuais

As respostas são registadas no próprio enunciado da prova.

A prova é cotada para **100** pontos.

A valorização relativa a cada grupo apresenta-se no Quadro 1.

Quadro 1 - Valorização relativa dos domínios

| | Domínios | Cotação |
|-----------|---|----------------|
| 1.ª parte | <ul style="list-style-type: none"> • Apropriação e Reflexão • Interpretação e Comunicação • Experimentação e Criação | 60 pontos |
| 2.ª parte | <ul style="list-style-type: none"> • Apropriação e Reflexão • Interpretação e Comunicação • Experimentação e Criação | 40 pontos |

A tipologia de itens, o número de itens e a cotação apresentam-se no Quadro 2.

Quadro 2 - Tipologia, número de itens e cotação.

| | Grupo | Tipologia dos itens | N.º de itens | Cotação |
|-----------|--------------|-------------------------------|---------------------|----------------|
| 1.ª parte | I | Expressão verbal e não verbal | 1 | 60 pontos |
| | | Entoação | 1 | |
| | | Expressão corporal | 1 | |
| | | Identificação auditiva | 1 | |
| | | Correspondência | 1 | |

| | | | | |
|-----------|-----|----------------------|---|-----------|
| | II | Dramatização | 2 | |
| 2.ª parte | III | Desenho | 1 | 40 pontos |
| | | Recorte | 1 | |
| | | Colagem e construção | 1 | |
| | | Pintura | 1 | |
| | | Dobragem | 1 | |

Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos da classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar o item a que diz respeito.

Se o aluno responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando as respostas que não deseja que sejam classificadas, a classificação será de zero pontos.

Material

A folha de rascunho fornecida ao aluno não será recolhida para classificação.

Não é permitido o uso de corretor. Em caso de engano, o aluno deve riscar de forma inequívoca aquilo que pretende que não seja classificado.

Para a realização da prova é necessário o seguinte material:

- lápis de carvão;
- borracha;
- apara-lápis;
- régua (20cm);
- lápis de cor;
- lápis de cera;
- canetas de feltro;
- cola;
- tesoura.

Duração

A prova tem a duração de 45 minutos.