

Educação Visual – 3.º ciclo – 2023-2024

Domínios de Aprendizagem/ Ponderações	Descritores e níveis de desempenho				
	Muito Bom	Bom	Satisfaz	Não Satisfaz	Fraco
	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
Apropriação e Reflexão (15%)	O aluno é capaz de apropriar criticamente as Aprendizagens Essenciais das realidades artísticas com muita facilidade e elevado sentido estético no universo das artes visuais.	O aluno é capaz de apropriar, com facilidade, as Aprendizagens Essenciais. Demonstra capacidades de análise, comunicação e expressão no universo das artes visuais.	O aluno revela capacidade de apropriação e reflexão na análise de ideias e produtos, aplicando as Aprendizagens Essenciais no universo das artes visuais.	O aluno revela dificuldades na apropriação e reflexão das Aprendizagens Essenciais no universo das artes visuais.	O aluno não revela capacidades de apropriação e reflexão das Aprendizagens Essenciais no universo das artes visuais.
Interpretação e Comunicação (35%)	O aluno é capaz de concretizar, com muita facilidade, a interpretação e comunicação relativas às Aprendizagens Essenciais, com novas ideias e soluções, de forma imaginativa, inovadora e criativa no universo das artes visuais. Convoca diferentes conhecimentos, metodologias e ferramentas para pensar crítica e criativamente.	O aluno revela facilidade nas Aprendizagens Essenciais, demonstrando curiosidade, reflexão, inovação na interpretação e comunicação. Convoca conhecimentos, metodologias e ferramentas para pensar crítica e criativamente no universo das artes visuais.	O aluno é capaz de concretizar as Aprendizagens Essenciais, na interpretação e comunicação no universo das artes visuais.	O aluno revela dificuldades na interpretação e comunicação das Aprendizagens Essenciais no universo das artes visuais.	O aluno não revela capacidades de interpretação e comunicação das Aprendizagens Essenciais no universo das artes visuais.
Experimentação e Criação (50%)	O aluno é capaz de concretizar, com muita facilidade, as Aprendizagens Essenciais relativas aos processos próprios da experimentação, da improvisação e da criação do projeto e do produto no universo das artes visuais. Domina o valor estético no sentido da experimentação e da criação. Organiza de modo consciente a seleção de diferentes suportes, instrumentos e materiais e aplica-os.	O aluno é capaz de concretizar, com facilidade, as Aprendizagens Essenciais relativas à execução de operações técnicas em metodologia projetual, adequando meios, materiais e técnicas à ideia criativa. Aplica o valor estético do sentido da experimentação e criação no universo das artes visuais.	O aluno é capaz de concretizar as Aprendizagens Essenciais relativas à experimentação, à improvisação e à criação no universo das artes visuais. Manipula materiais e instrumentos diversificados na metodologia do projeto e nos produtos. Revela autonomia no processo criativo ou sabe solicitar orientações no momento certo.	O aluno revela dificuldades em atingir os objetivos das Aprendizagens Essenciais relativas à criação dos projetos e produtos no universo das artes visuais.	O aluno não realiza as Aprendizagens Essenciais relativas à concretização de projetos e produtos no universo das artes visuais.

--	--	--	--	--	--